



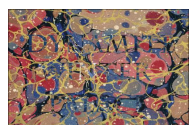
### EDITORIAL

#### Palais de Tokyo: petits meurtres entre amis

La valse des nominations et des démissions continue au ministère de la Culture. Après l'épisode ubuesque du Théâtre de l'Odéon où le ministre reconnaissait la qualité du travail d'Olivier Py tout en mettant fin à ses fonctions de directeur, un nouveau rebondissement vient cette fois agiter le Palais de Tokyo avec la démission de son «président» Olivier Kaepelin. On pourrait s'en amuser s'il ne s'agissait pas là de deux symptômes du profond malaise qui ronge la culture en France....

➤ Lire la suite

### ART



#### Maria Loboda Dynamite Winter Palace

07 mai-18 juin 2011

Paris 3e. Galerie Schleicher-Lange

Maria Loboda se propose ici, à travers des narrations codées, de reconduire une pensée sur le rôle du sens dans l'équilibre instable entre l'ordre et le chaos, en...

➤ Lire la suite



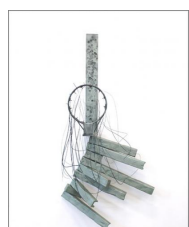
#### Takeshi Kitano Cinéastes, de notre temps

27 avril-09 juil. 2011

Paris 4e. Centre Pompidou

Du mercredi 27 avril au samedi 9 juillet, les écrans du Centre Pompidou font la part belle à un ensemble d'émissions sur le cinéma inspiré par André S. Labarthe et Janine Bazin intitulé «Cinéastes de notre temps».

➤ Lire la suite



#### Fouad Bouchouha Au fil de la bave

07 mai-04 juin 2011

Paris 3e. Galerie Alain Gutharc

Anita Molinero a assuré le commissariat de «Au fil de la bave», une exposition en forme de joyeux bazar foisonnant d'une énergie nouvelle, à l'image du regard que les dix...

➤ Lire la suite



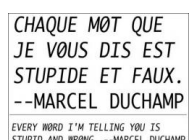
#### Clémence Torres Des équilibres

13 mai-28 mai 2011

Paris 10e. La Noire Galerie

Au sein de l'espace atypique de la Noire Galerie qui conjugue lieu de vie et espace d'exposition, Clémence Torres, à l'occasion de «Des équilibres», prolonge...

➤ Lire la suite



#### Young-Hae Chang Heavy Industries Ondes et flux: la vidéo coréenne en perspective

16 mai-16 mai 2011

Paris 4e. Centre Pompidou

Cette nouvelle séance du cycle Vidéo et après est une introduction à l'histoire de la vidéo en Corée du Sud. Elle évoque le contexte politique et artistique coréen à partir d'une sélection d'œuvres, des premières expérimentations de Nam June Paik aux œuvres numériques de Young-Hae Chang Heavy Industries.

➤ Lire la suite



#### Ingar Dragset The Afterlife of the Mysterious Mr. B.

07 mai-18 juin 2011

Paris 3e. Galerie Emmanuel Perrotin

Elmgreen & Dragset prolongent leurs recherches sur la transformation des lieux en espaces narratifs aux multiples interprétations. Les trois salles dévoilent les différentes étapes...

➤ Lire la suite



#### Irving Petlin En route

07 mai-19 juin 2011

Paris 3e. Espace topographie de l'art

Les paysages d'Irving Petlin mènent au ressenti, à la conscience d'un état d'esprit, d'un état d'âme que nous avons sûrement déjà...

➤ Lire la suite



#### Alexis Tricoire Extensions tentaculaires

02 mai-13 juil. 2011

Versailles. La Maréchalerie

L'installation d'Alexis Tricoire à La Maréchalerie suggère de manière symbolique l'invasion de l'élément naturel par la ville et laisse la question...

➤ Lire la suite

➤ **Adam McEwen** The House of Marlon Brando

Paris 3e. Galerie Art: Concept

➤ **Cécile Bart** Odd or even

Paris 3e. Galerie Chez Valentin

### ART | CRITIQUES

➤ **Gregor Hildebrandt** Seiten im Buch wie Wände im Raum

- ▶ **Mark Wallinger** The Big Society  
Paris 6e. Galerie G.-Philippe & Nathalie Vallois
- ▶ **Jace** Electrocutation scolaire  
Paris 11e. Galerie Magda Danysz

- par Emmanuel Posnic. Paris 3e. Galerie Almine Rech
- ▶ **Clarisse Hahn** Notre corps est une arme  
par Ornella Lamberti. Paris 3e. Galerie Jousse  
entreprise
- ▶ **Rob Pruitt** Rob Pruitt  
par Sarah Blumenfeld. Paris 13e. Galerie Air de  
Paris
- ▶ **Alina Szapocznikow** (Dessins)  
par Ornella Lamberti. Paris 6e. Galerie Loevenbruck



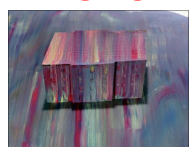
## NO COMMENT

### Pétition suite à la démission d'Olivier Kaepelin

C'est avec colère et stupéfaction que nous apprenons la "démission" de Monsieur Olivier Kaepelin à la direction du futur Palais de Tokyo. Cette "démission" est le résultat d'une série de pressions et d'obstacles bureaucratiques visant à rendre impossible la réalisation du projet, dans des conditions qui ont le soutien du plus grand nombre d'artistes. Il manque en France ce lieu pour l'Art qui soit l'équivalent du Whitney Museum aux U.S.A, des Kunsthalle allemandes et qui existe déjà dans tous les autres pays ! Olivier Kaepelin, par ses actions, ses écrits et son engagement constant reste la personne la plus compétente pour mener à bien cette entreprise dont il est l'initiateur.

▶ Lire la suite

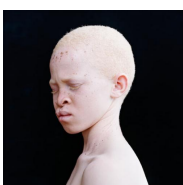
## PHOTO



**Patrick Tosani**  
**Architecture et peinture**  
05 mai-04 juin 2011  
**Paris 6e. Galerie In Situ**

A quoi peut bien prétendre la photographie? C'est à cette question que tente de répondre Patrick Tosani à travers ses oeuvres. Il mêle sculpture, peinture et photographie pour...

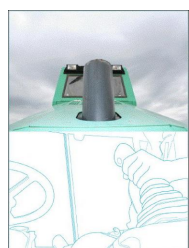
▶ Lire la suite



**Eric Nehr**  
**Rose blessé**  
07 mai-18 juin 2011  
**Paris 3e. Galerie Anne Barrault**

Le photographe Eric Nehr présente une série de portraits sur le thème des populations albinos en Afrique et en Amérique Latine, afin que les visiteurs prennent conscience de la...

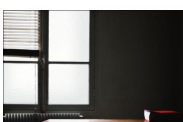
▶ Lire la suite



**Marion Auburtin**  
**Rubbing Glances 3**  
13 mai-24 juil. 2011  
**Nancy. Galeries Poirel**

«Rubbing Glances 3» est une exposition collective dont les oeuvres se font l'écho du rythme de la construction et de sa réussite, mais aussi de son effritement ou de son effondrement,...

▶ Lire la suite



**Eric Aupol**  
**Vitae nova-Les Espaces**  
07 mai-07 juin 2011  
**Paris 3e. Galerie Polaris**

La nouvelle série du photographe Eric Aupol, dans la poursuite du projet «Vitae nova», se concentre cette fois sur des lieux de transit, de vie ou de travail de migrants vivant en Europe....

▶ Lire la suite

- ▶ **Sergey Shestakov** En marche vers le futur, premier arrêt Tchernobyl  
Paris 5e. Galerie l'Aléatoire

- ▶ **Julien Carreyn** Lyot  
Reims. Frac Champagne-Ardenne

- ▶ **Tadzio** A Figure in Motion  
Paris 3e. Galerie Jean Brolly

- ▶ **Gaëtan Viaris de Lesegno** Corps révélés, corps dévoilés  
Cherbourg. Musée d'art Thomas-Henry

## PHOTO | CRITIQUES

- ▶ **Julien Audebert** Les Jeux funéraires  
par Marie-Ange de Montesquieu. Paris 3e. Galerie Art: Concept

- ▶ **Wim Delvoye** Tous cannibales  
par Pierre Juhasz. Paris 12e. La Maison rouge

- ▶ **K8 Hardy** K8 Hardy  
par Elisa Fedeli. Paris 20e. Galerie Balice Hertling

## DESIGN



**Gae Aulenti**  
**Les 24e Puces du design**  
06 mai-08 mai 2011  
**Paris 19e. Puces du design-Quais de la Loire**

Parmi les plus anciens marchés de design en Europe, proposant en accès libre et à ciel ouvert des pièces exceptionnelles, les 24<sup>e</sup> Puces du design seront une fois encore...

▶ Lire la suite



**Paul Renner**  
**Futura**  
06 mai-23 juil. 2011  
**Paris 11e. Galerie Anatome**

L'exposition itinérante de la Galerie Anatome retrace l'histoire du caractère typographique Futura, dessiné par Paul Renner en 1927, et son influence considérable sur les...

▶ Lire la suite

- ▶ **Matali Crasset** Métiers d'art et design  
Paris 12e. Les Ateliers de Paris

- ▶ **Frédéric Ruyant** Frédéric Ruyant  
Paris 3e. Galerie Tools

- ▶ **Gilles Clément** La Ville fertile  
Paris 16e. La Cité de l'architecture et du patrimoine

- ▶ **Pierrigil Fourquié** Equilibres  
Paris 3e. Galerie Gosserez

## DESIGN | CRITIQUES

- ▶ **Laura de Santillana** Verre à Venise, 3 artistes, 3 visions

- par Christophe Salet. Paris 1er. Les Arts décoratifs

- ▶ **Frédéric Ruyant** Frédéric Ruyant

- par Emilie Grossières. Paris 3e. Galerie Tools

► **Charlotte Perriand** De la photographie au design  
par Christophe Salet. Paris 8e. Musée du Petit Palais

## DANSE



**Rachid Ouramdane**  
**Exposition universelle**  
12 mai-14 mai 2011  
**Annecy. Bonlieu Scène nationale**

Le festival Extra 2011 accueille la nouvelle création de Rachid Ouramdane, qui pointe l'ambivalence politique de l'art et sa capacité à légitimer des formes...

► Lire la suite



**Pierre Droulers**  
**De l'air et du vent**  
23 mai-11 juin 2011  
**Paris 14e. Théâtre de la Cité internationale**

Pierre Droulers réactive ici une de ses anciennes pièces créée en 1996 : *De l'air et du vent*. Il en profite pour réfléchir sur la façon dont la...

► Lire la suite

## DANSE | CRITIQUES

- **Arthur Nauzyciel** L'Image  
par Céline Piettre. Paris 11e. Ménagerie de verre
- **Raimund Hoghe** Festival Montpellier danse 2011  
par Céline Piettre. Montpellier. Studio Bagouet. Montpellier danse
- **Jean-Claude Gallotta** Faut qu'je danse! et Daphnis é Chloé  
par Céline Torrent. Paris 18e. Théâtre des Abbesses

- **Jérôme Bel** Carte Blanche à Jérôme Bel : du 35mn à Youtube  
Paris 12e. Cinémathèque française
- **Kettly Noël** Je m'appelle Fanta Kaba  
Annecy. Bonlieu Scène nationale
- **Dominique Hervieu** Présentation de la saison 2011-12  
Paris 16e. Théâtre national de Chaillot
- **Hela Fattoumi** Manta  
Saint Ouen. Espace 1789

## LIVRES



**Stéphane Bérard**  
**Charles De Gaulle. Mémoires d'espoir**  
**Questions théoriques**

De Gaulle, un penseur politique dont les lumières pourraient encore nous être utiles? De Gaulle, un auteur dont l'écriture pourrait être comprise comme une forme...

► Lire la suite



**Jean-Christian Bourcart**  
**Camden**  
**Images en manœuvres**

En vingt ans, Jean-Christian Bourcart a créé une oeuvre cohérente qui ne cesse de questionner les pratiques du médium photographique.

► Lire la suite



**Gilles A. Tiberghien, ...**  
**Patrick Tosani. Les corps photographiques**  
**Flammarion**

Architecte de formation, Patrick Tosani travaille à travers la photographie sur la dimension et l'échelle à partir d'objets de la vie quotidienne, remettant également en...

► Lire la suite

- **Giovanna Zapperi, ...** Société réaliste. Empire, State, Building  
Jeu de Paume
- **Jean-Luc Moulène** Fénautrigues  
La Table ronde
- **Fredric Jameson** Fictions géopolitiques. Cinéma, capitalisme, postmodernité  
Capricci
- **Élie During, ...** Aernout Mik. Communitas  
Steidl

## INTERVIEWS



**Cindy Van Acker**  
**26 avril 2011**  
**par Smaranda Olcèse-Trifan**

De 2007 à 2009, Cindy Van Acker a conçu six soli, en étroite intelligence avec chacun de ses interprètes. Entre dématérialisation et incarnation, abstraction et...

► Lire la suite



**Jeff Koons**  
**21 avril 2011**  
**par Pierre-Évariste Douaire**

Jeff Koons expose sept sculptures de la série *Popeye* à la galerie Jérôme de Noirmont. Dans son dernier roman *La carte et le territoire*, Michel Houellebecq comparait...

► Lire la suite

## PARTENAIRES



//// Centre Pompidou //// Le Louvre //// Jeu de paume //// La Maison rouge //// La Villette //// Le Plateau //// Le Point éphémère  
 //// Mains d'Oeuvres //// Centquatre //// Cité de la musique //// Maison d'art Bernard Anthonioz //// La Marechalerie //// Ecole  
 nationale supérieure des beaux-arts //// Palais de Tokyo //// Kadist Art Foundation //// La Ménagerie de verre //// Bétonsalon ////  
 Centre photographique d'Ile-de-France //// Centre des arts d'Enghien-les-Bains //// Drac Ile-de-France //// La Cinémathèque de la  
 danse //// Cinémathèque française //// Area Revue(s) //// Revue Appareils //// RATP //// Happy Art Collectors ////



## ILLUSTRATIONS

### Editorial

Jan Fabre, *Skull* (Ferret), 2001. Crâne synthétique, coléoptères, animal empaillé

### Milieu

Cécile Bart, *Vue de l'exposition «L'Hypothèse du fond perdu»*, Espace de l'art concret, Mouans-Sartoux, 2010. Courtesy galerie Chez Valentin / © Cécile Bart

### Bas

Rachid Ouramdane, *Exposition universelle*, création 2011. Duo de Rachid Ouramdane et Jean-Baptiste Julien. Musique : Jean-Baptiste Julien. Courtesy Rachid Ouramdane © photo Jacques Hoepffner

**ENVOI** 65340 destinataires **CONTACT** Pour contacter paris-art.com : cliquez **ICI**

**DÉSABONNEMENT** Pour ne plus recevoir la newsletter : cliquez **ICI**