

En cas de problème de lecture cliquez ICI



EDITORIAL

La trame invisible des œuvres

Dès lors que l'œuvre n'est plus réduite à l'état d'objet-marchandise destiné à être vendu, ou d'objet-fétiche exhibé et adulé; et dès lors que l'on refuse la prétendue immédiateté et univocité de la relation d'expression de l'artiste dans «son» œuvre; alors se pose la question des processus et médiations par lesquels l'œuvre est esthétiquement collective, c'est-à-dire socialement travaillée et agissante dans et par ses formes....

[► Lire la suite](#)

ART



Delnau
MacParis 2012
22 nov.-25 nov. 2012
Paris 17e. Espace Champerret

Mac Paris est une manifestation d'art contemporain annuelle qui regroupe 125 artistes, peintres, créateurs de volumes ou d'installations, photographes, dessinateurs, graveurs ou plasticiens à l'Espace Champerret. Chaque artiste est présent sur son espace personnel pendant la durée de l'événement pour expliquer sa démarche et vendre ses œuvres.

[► Lire la suite](#)



Sarah Morris
Mechanical Ballet
17 nov.-04 mars 2013
Biot. Musée national Fernand Léger

En choisissant d'évoquer le film expérimental de Fernand Léger, *Le Ballet mécanique* (1924), comme titre de son exposition, Sarah Morris rend hommage au peintre...

[► Lire la suite](#)



Roxane Borujerdi
Aumma Aumma
09 nov.-21 déc. 2012
Paris 20e. Galerie Emmanuel Hervé

Roxane Borujerdi explore la manière dont des formes élémentaires se distribuent dans des environnements différents. Cet intérêt l'amène à manier...

[► Lire la suite](#)



Paul Kos
Allegories and Metaphors (1968-2012)
23 nov.-19 janv. 2013
Paris 6e. Galerie G.-Philippe & Nathalie Vallois

Cette exposition présente une sélection d'œuvres emblématiques du parcours de Paul Kos, figure majeure de l'art conceptuel depuis la fin des années 60. Des vidéos...

[► Lire la suite](#)



Gérard Traquandi
Rencontre. Gérard Traquandi, trois années de son art
19 nov.-19 nov. 2012
Paris 8e. Fondation d'entreprise Ricard

La Fondation Ricard reçoit l'artiste Gérard Traquandi pour son livre, *GT* aux éditions P., témoignage de son changement de pratique artistique.

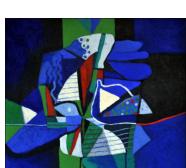
[► Lire la suite](#)



Georges Adilon
Des Accords Parfaits
17 nov.-12 janv. 2013
Saint Fons. Le CAP

A partir des collections de Saint-Fons et de Vénissieux, le CAP de Saint-Fons, l'Espace arts plastiques de Vénissieux et l'Epicerie Moderne de Feyzin proposent trois expositions qui...

[► Lire la suite](#)



Dia Al-Azzawi
Un itinéraire. Peintures et gouaches, 1963-2011
22 nov.-22 déc. 2012
Paris 6e. Galerie Claude Lemand

Peintre, graveur, sculpteur, artiste du livre et promoteur de la jeune création irakienne, Dia Al-Azzawi témoigne de sa modernité positive et de sa volonté que l'art contribue au...

[► Lire la suite](#)



Tristan Favre
Installations sculpturales et sonores
17 nov.-07 déc. 2012
Nice. Villa Cameline. Maison abandonnée

Tristan Favre conçoit pour cette exposition In-situ des pièces à partir de mobilier urbain, différentes céramiques, des installations sonores à partir des...

[► Lire la suite](#)

NO COMMENT

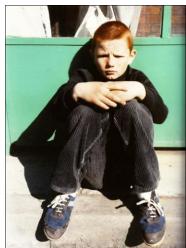
Pour la 6e édition de sa Biennale d'art contemporain Bourges accueille seize projets d'artistes européens. Ils présentent leurs travaux dans plusieurs sites de la ville tandis que trente artistes émergents exposent au Pavillon d'Auron, composant un Panorama de la jeune création en France. Les artistes du Panorama de la jeune création ont

BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN DE BOURGES 15-18 NOV.

étaient choisis sur dossiers par des jurys de professionnels. Du Palais Jacques Coeur à la friche industrielle du Transpalette, de l'Hôtel de Ville ou du Muséum d'histoire naturelle à La Box — cube blanc découpé dans un bâtiment du XVIIe siècle qui abrite l'École nationale supérieure d'art — des espaces très différents s'ouvrent aux artistes. Comment les œuvres contemporaines s'inscrivent-elles dans ces lieux d'histoire, du savoir ou de la vie sociale? Comment composent-elles avec l'architecture et la fonction de ces espaces? Ces questions ont largement orienté la programmation.

[► Lire la suite](#)

PHOTO



Berndnaut Smilde
No Found Photo Fair
16 nov.-19 nov. 2012
Paris 3e. Garage Turenne

Foire de la photographie contemporaine à Paris, No Found Photo Fair a pour mission d'organiser la rencontre de tous les acteurs de l'image captée autour de projets uniques et originaux.

[► Lire la suite](#)



Jeff Brouws
L'Essentiel de Paris Photo
15 nov.-18 nov. 2012
Paris 8e. Grand Palais

Pour sa 16e édition, Paris Photo accueillera en novembre sous la Nef du Grand Palais 151 exposants (128 galeries et 23 éditeurs) provenant de 22 pays, témoignant de la vitalité de...

[► Lire la suite](#)



Jan Stradtmann
Mondialisation mon amour
15 nov.-29 déc. 2012
Lyon 1er. Le Bleu du ciel

Cette exposition regroupe deux corpus artistiques bien distincts, conçus en des territoires différents mais aux mêmes moments, reflètent une observation documentaire de la...

[► Lire la suite](#)



Hugo Arcier
Mois de la Photo. Norevover
16 nov.-02 déc. 2012
Paris 20e. Plateforme

En exposant des artistes européens et chinois «Norevover» propose d'interroger les nouvelles perceptions du réel en rapport aux transformations des techniques de...

[► Lire la suite](#)



Patrick Bailly-Maitre-Grand
Colles et Chimères
25 oct.-01 déc. 2012
Paris 3e. Galerie Baudois Lebon

Après dix années consacrées à la peinture, Patrick Bailly-Maitre-Grand travaille avec les outils photographiques depuis 1980. Ses œuvres, strictement analogiques,...

[► Lire la suite](#)



John Coplans
Esprits de corps
16 nov.-06 janv. 2013
Paris 3e. Espace topographie de l'art

La photographie contemporaine a fait du corps un de ses thèmes majeurs. Cette exposition présente ainsi des œuvres démontrant la spécificité et la complexité du...

[► Lire la suite](#)



Marie Torbendsatter Hermann
Marie Torbendsatter Hermann
26 oct.-24 nov. 2012
Paris 3e. Galerie NeC

Marie Torbendsatter Hermann a conçu un ensemble d'objets domestiques, en bois, en faïence et en fils, au dessin précis et épuré. L'enjeu de cette exposition est de...

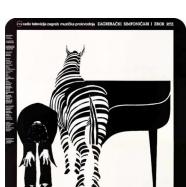
[► Lire la suite](#)



Astrid Krogh
Sky
25 oct.-22 déc. 2012
Paris 6e. Galerie Maria Wettergren

L'exposition d'Astrid Krogh a été inspirée par le ciel avec ses transitions subtiles de lumière et ses nuages. Les sculptures en néon et les grandes tapisseries en...

[► Lire la suite](#)



Boris Bucan
Boris Bucan. Posters
09 nov.-09 janv. 2013
Paris 12e. Le Lieu du design

A la veille de l'entrée de la Croatie dans l'union européenne, Le Lieu du Design propose une rétrospective des «peintures de rue» du graphiste croate Boris Bucan....

[► Lire la suite](#)



Pierre Parat
L'architecture à grands traits
24 oct.-07 janv. 2013
Paris 16e. La Cité de l'architecture et du patrimoine

La Cité de l'architecture et du patrimoine consacre une exposition à l'architecte Pierre Parat, co-fondateur de l'agence Andrault et Parat. Une sélection de dessins, de...

[► Lire la suite](#)

DANSE



Luigia Riva
Incorpore(o), Inedito 2
15 nov.-17 nov. 2012
Paris 16e. Théâtre national de Chaillot

Les représentations du corps ne sont jamais innocentes. Luigia Riva, italienne inclassable, expose deux volets de son œuvre en deux lieux du théâtre national de Chaillot et propose...

[► Lire la suite](#)



Jan Fabre
4 solos. Drugs Kept Me Alive
23 nov.-25 nov. 2012
Gennévilliers.
Théâtre2gennévilliers

Jan Fabre présente quatre solos évoquant chacun à leur façon la mort, la création, le sexe et l'extase. Le monologue *Drugs Kept Me Alive* parle d'un...

[► Lire la suite](#)



Maguy Marin
May B
16 nov.-17 nov. 2012
Paris 19e. CENTQUATRE

Joyau du répertoire de Maguy Marin, *May B* bouleverse encore les codes en vigueur, réconcilie théâtre et danse, marque l'histoire des arts vivants par sa grâce....

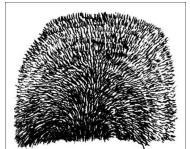
[► Lire la suite](#)



Virginie Mira
New Settings. Voleuse
16 nov.-18 nov. 2012
Paris 14e. Théâtre de la Cité internationale

Pour New Settings, programme de la Fondation Hermès et du TCI, Julie Nioche et Virginie Mira proposent *Voleuse*, une pièce où les corps des danseuses se confrontent à un...

[► Lire la suite](#)



Lenio Kakea
Les Inaccoutumés. Arranged By Date
20 nov.-24 nov. 2012
Paris 11e. Ménagerie de verre

Dans le cadre des *Inaccoutumés*, la Ménagerie de verre présente cette année cinq spectacles. Lenio Kakea avec *Arranged By Date* se concentre sur la parole...

[► Lire la suite](#)



Dominique Figarella
Soapéra
21 nov.-24 nov. 2012
Paris 16e. Théâtre national de Chaillot

L'art contemporain se joue des catégories et déjoue les définitions. Objet donc infiniment singulier que ce *Soapéra* où Dominique Figarella, Mathilde Monnier et...

[► Lire la suite](#)

INTERVIEWS



Curtain
08 nov. 2012
par Stéphane Bouquet

Pour *Curtain*, leur cinquième création commune depuis 2007, Jonah Bokaer, chorégraphe, danseur et artiste multimédia, et Daniel Arsham, sculpteur et scénographe, se...

[► Lire la suite](#)



Produire de l'incertitude
08 nov. 2012
par Léa Mosconi

L'architecture de Didier Faustino établit un dialogue douloureux mais inévitable entre l'homme et sa vulnérabilité au travers d'une recherche sur les corps...

[► Lire la suite](#)

PARTENAIRES



Centre Pompidou

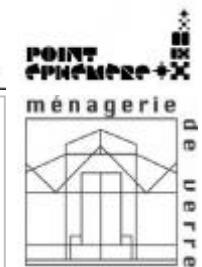
LOUVRE

JEU DE PAUME



LA VILLETTÉ

Le Plateau



MAINS D'OEUVRES

FONDATION D'ENTREPRISE RICARD

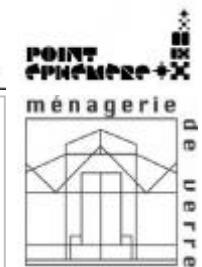
cité de la musique

Maison d'art Bernard Anthonioz

centre d'art contemporain la maréchalerie

Beaux-arts de Paris

École nationale supérieure PALAIS DE TOKYO /



bétonsalon

Centre photographique Ile-de-France

cda
CENTRE DES ARTS
ENGHEN-LES-BAINS
DRAC ILE-DE-FRANCE
ÉCRITURES NUMÉRIQUES

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

la Cinémathèque de la danse

LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE



Appareils



//// Centre Pompidou //// Le Louvre //// Jeu de paume //// La Maison rouge //// La Villette //// Le Plateau //// Le Point éphémère //// Mains d'Oeuvres //// Fondation Ricard //// Cité de la musique //// Maison d'art Bernard Anthonioz //// La Maréchalerie //// Ecole nationale supérieure des beaux-arts //// Palais de Tokyo //// // La Ménagerie de verre //// Bétonsalon //// Centre photographique d'Ile-de-France //// Centre des arts d'Enghien-les-Bains //// Drac Ile-de-France //// La Cinémathèque de la danse //// Cinémathèque française //// Revue Appareils //// RATP ////

ILLUSTRATIONS

Editorial

Gerard-Jan Claes, Olivia Rochette, *Because We Are Visual*, 2011. Vidéo, 47 mn 12.
Courtesy Biennale de Bourges, © Gerard-Jan Claes, Olivia Rochette

Milieu

Affiche de la Biennale d'art contemporain de Bourges, 15-18 nov. 2012

Bas

Patrick Tosani, *Masque 04*, 1998. Photo. Courtesy Maison Européenne de la Photo, © Patrick Tosani / Adagp



ENVOI 65340 destinataires **CONTACT** Pour contacter paris-art.com : cliquez **ICI**
DÉSABONNEMENT Pour ne plus recevoir la newsletter : cliquez **ICI**

© paris-art.com
