

En cas de problème de lecture cliquez ICI



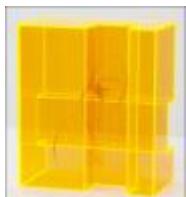
### EDITORIAL

#### Dans le chaos du monde

Le monde se fissure et se disloque dans un immense chaos. L'art n'est manifestement pas épargné, et n'en sortira certainement pas indemne. A cette différence qu'il pourrait dans la tourmente contribuer à esquisser de nouvelles perspectives à rebours de l'actuel effondrement dramatique des valeurs, de l'accroissement indécent des inégalités, et de l'essor vertigineux des tensions sociales....

[Lire la suite](#)

### ART



**Stéphane Couturier**  
**Des architectures**  
30 juin-04 aôut 2012  
**Marseille 2e. Galerie Gourvennec Ogor**

Profondément marqué par la culture urbaine et les différents modes de vie contemporains, les artistes invités ne cessent de questionner et représenter ce qu'il convient...

[Lire la suite](#)



**Albert Moser**  
**Life as a panoramic**  
01 juin-20 juil. 2012  
**Paris 3e. Galerie Christian Berst**

Photographe autiste associé à l'art brut, Albert Moser réalise, à partir des années 1970 et durant plus de 25 ans, quelques centaines de panoramiques à partir de...

[Lire la suite](#)



**Miquel Barceló**  
**Les chefs-d'œuvre de la donation Yvon Lambert**  
07 juil.-18 nov. 2012  
**Avignon. Collection Lambert**

Représentant les goûts d'Yvon Lambert, ses aspirations et ses passions, sa collection se constitue dès les années 60. Se battant contre l'académisme, il comprend...

[Lire la suite](#)



**Odile Decq**  
**Noir fracture**  
06 juil.-22 sept. 2012  
**Rennes. Galerie Oniris**

Plus qu'un style, une attitude ou un processus, l'oeuvre d'Odile Decq est un univers. En mettant en question la commande, l'usage, la matière, le corps, la technique et le...

[Lire la suite](#)



**Laurent Le Deunff**  
**Laurent Le Deunff**  
06 juil.-23 sept. 2012  
**Caen. Frac Basse-Normandie**

Les sculptures de Laurent Le Deunff reprennent souvent des archétypes, menhir, grotte, wigwam, animaux emblématiques, et font écho à leur perception ancestrale, voire à leur...

[Lire la suite](#)



**Antoni Tàpies**  
**Image, corps, pathos**  
30 juin-14 oct. 2012  
**Ceret. Musée d'art moderne de Ceret**

L'hommage à Antoni Tàpies permettra de voir ou revoir la totalité des œuvres de l'artiste: le diptyque qui orne le porche de l'entrée du musée, reliant...

[Lire la suite](#)



**Charles de Noailles**  
**La mission Dakar-Djibouti**  
30 juin-30 sept. 2012  
**Hyrès. Villa Noailles**

Charles et Marie-Laure de Noailles sont essentiellement connus pour le soutien qu'ils ont apporté aux artistes de leur temps. Leur intérêt, et plus spécifiquement celui de...

[Lire la suite](#)



**Daniel Buren**  
**Marcher dans la couleur**  
01 juil.-28 oct. 2012  
**Sérignan. Musée d'art contemporain Languedoc-Roussillon**

L'artiste est inventeur de lieux. Il donne chair à des espaces improbables, impossibles ou impensables. C'est ce que nous proposons de découvrir cette exposition en entraînant le visiteur...

[Lire la suite](#)



**Claude Closky**  
**Animations**  
30 juin-18 nov. 2012  
**Quimper. Le Quartier**

La pratique artistique de Claude Closky se développe au cœur des codes des représentations médiatiques. En recourant à des médiums aussi variés que le dessin, le...

[Lire la suite](#)



**Michel François**  
**Michel François**  
29 juin-30 sept. 2012  
**Sete. Crac Languedoc-Roussillon (Sète)**

Le travail de Michel François s'inscrit dans un système en apparence hétéroclite, mais diablement efficace et ô combien pertinent, un work in progress permanent,...

[Lire la suite](#)

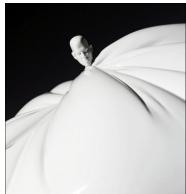
centre d'art contemporain  
**la maréchalerie**

ever living  
**ORNEMENT**

**FINISSAGE**  
**DIMANCHE**  
**1ER JUILLET**

Visite-performance de  
Dector & Dupuy  
suivie d'un  
Pique-nique collectif à  
la pièce d'eau  
des Suisses

Gratuit  
Sur réservation



**Rona Pondick**  
**Dessins et Sculptures**  
04 juil.-28 juil. 2012  
**Paris 3e. Galerie Thaddaeus Ropac**

Depuis son arrivée remarquée sur le devant de la scène artistique à la fin des années 1980, Rona Pondick manipule des fragments évoquant le corps humain, y compris des...

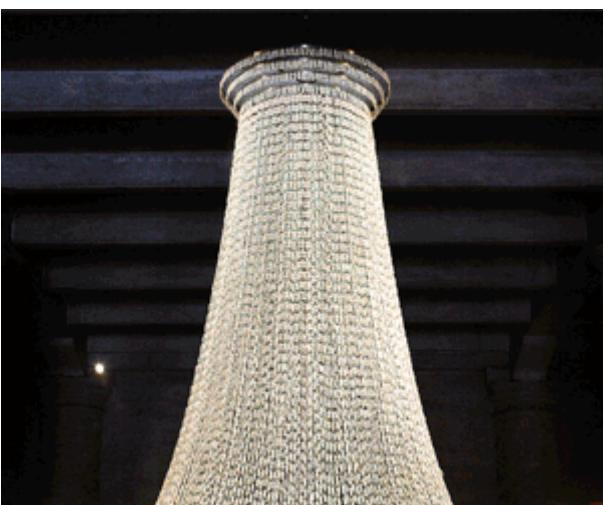
[► Lire la suite](#)



**Pablo Picasso**  
**Picasso, les chemins du Sud**  
01 juil.-30 sept. 2012  
**Cannes. Centre d'art La Malmaison**

Pablo Picasso avait fait de la Côte d'Azur sa seconde maison: après des séjours réguliers au cours des années 1930, l'artiste a successivement travaillé à...

[► Lire la suite](#)



## NO COMMENT

**Joana Vasconcelos: invitée et... censurée au Château de Versailles**

*La Fiancée* était trop osée, pour le Château de Versailles. Alors, on l'a tout simplement censurée. On n'expose pas ses tampons hygiéniques, voyons mademoiselle!... L'exposition de Joana Vasconcelos à Versailles débusque avec force la persistance dans la société contemporaine française d'un tabou ressortissant à la féminité, un tabou qu'une femme n'a pas même été autorisée à aborder, c'est le tabou des règles, du sang menstruel, et de l'hygiène intime des femmes. Comment expliquer autrement la censure que la présidente du domaine de Versailles, Catherine Pégard, une proche et ancienne conseillère de Nicolas Sarkozy, a opposé au souhait de l'artiste d'exposer l'une de ses œuvres majeures, *La Fiancée* (2005), qui n'a jamais été présentée en France.

[► Lire la suite](#)

## DESIGN



**Ronan & Erwan Bouroullec**  
**Techniques mixtes et dimensions variables**  
23 mai-28 juil. 2012  
**Paris 6e. Galerie Kreo**

La Galerie kreo présente une nouvelle exposition de groupe intitulée *Techniques mixtes et dimensions variables* réunissant des pièces importantes des designers de la...

[► Lire la suite](#)



**Mathieu Matégot**  
**Mathieu Matégot**  
30 mai-30 juin 2012  
**Paris 6e. Galerie Jousse mobilier**

Jousse Entreprise consacre une exposition aux créations de Mathieu Matégot, mobilier qui marqua par son élégance les années 1950. Allégeant les formes,...

[► Lire la suite](#)



**Jérôme Poret**  
**Weather dust storm center**  
**Le Gac Press**

À la croisée des arts sonores et de la culture metal, l'oeuvre de Jérôme Poret se développe au travers du walldrawing, de la vidéo, des installations in situ et de...

[► Lire la suite](#)



**James Lee Byars**  
**Klein, Byars, Kapoor**  
30 juin-16 déc. 2012  
**Nice. Musée d'art moderne et d'art contemporain de Nice**

«Klein, Byars, Kapoor» réunit trois figures emblématiques et énigmatiques de l'art contemporain. Trois artistes de générations et d'horizons différents qui...

[► Lire la suite](#)



**Soraya Rhofir**  
**Flash-Society, les courtiers de la lumière**  
03 juin-15 juil. 2012  
**Chelles. Les Eglises**

Le travail de Soraya Rhofir se nourrit d'une consommation quotidienne du spectacle télévisuel, d'icônes tombées en désuétude, de stratégies illusionnistes et...

[► Lire la suite](#)



## DESIGN



**Rémi Bouhaniche**  
**Croisements**  
16 mai-27 juil. 2012  
**Lyon 7e. Galerie Roger Tator**

L'exposition *Croisements* met en scène les histoires individuelles et associées d'Amaury Poudray et de Rémi Bouhaniche au travers de créations personnelles et...

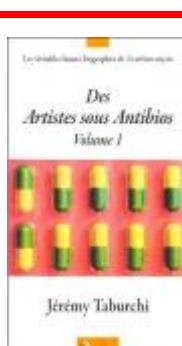
[► Lire la suite](#)



**Fernando Campana**  
**Barroco Rococó**  
13 sept.-03 fév. 2013  
**Paris 1er. Les Arts décoratifs**

La Galerie d'actualité des Arts Décoratifs donne carte blanche aux frères Fernando et Humberto Campana, designers brésiliens célèbres pour leurs...

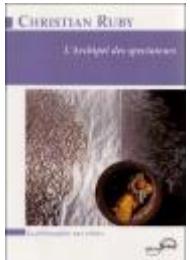
[► Lire la suite](#)



**Jérémie Tabuchi**  
**Des artistes sous antibio.**  
**Volume 1**  
**Baie des anges**

Jérémie Tabuchi imagine, invente, écrit la biographie de quatorze artistes parmi les plus en vue de ce que l'on pourrait appeler «la nouvelle école de Nice». En se...

[► Lire la suite](#)



**Christian Ruby**  
**L'archipel des spectateurs**  
**Nessy**

Christian Ruby livre ici une passionnante étude, toujours claire et informée, sur la genèse et l'actualité de la notion de spectateur qui n'est ni naturelle ni...

Lire la suite



**Mathilde Roman**  
**On stage. La dimension scénique de l'image vidéo**  
**Le Gac Press**

Les pratiques artistiques les plus contemporaines en matière d'installation vidéo sont au cœur du dernier ouvrage de Mathilde Roman. L'auteur convoque le théâtre et...

Lire la suite

## INTERVIEWS



**Giuseppe Penone: Le regard tactile**  
**20 juin 2012**  
**par communiqué de presse**

La démarche artistique de Giuseppe Penone se situe entre le voir et le toucher. Sensible à la mémoire des arbres comme à la peau – tambour de résonance du monde en...

Lire la suite



**JonOne: Transformations**  
**19 juin 2012**  
**par communiqué de presse**

Entre freestyle et abstraction, les toiles de JonOne jouent avec les couleurs vives comme avec le blanc, et forment un immense puzzle véhiculant une énergie volcanique. Du foisonnement...

Lire la suite



**L'&rsquo;image en partage. À propos de Splendeur inespérée**  
**11 juin 2012**  
**par Michelle Debat**

La proposition chorégraphique *Splendeur inespérée* de la danseuse et chorégraphe espagnole Germana Civera est le deuxième volet d'une recherche traitant de...

Lire la suite



**Philippe Katerine: Comme un ananas**  
**22 mai 2012**  
**par Julie Aminthe**

Les œuvres plastiques de Philippe Katerine ne sont pas sans rappeler ses créations musicales: drôles, tendres, souvent féroces. Comment échapper à la toute-puissance...

Lire la suite

## PARTENAIRES



**Centre  
Pompidou** **LOUVRE**

**JEU  
DE  
PAUME**

**LA VILLETTÉ**

**le Plateau**

**POINT  
ÉPHÉMÈRE**   
**ménagerie**

**MAINS D'ŒUVRES**

**FONDATION  
D'ENTREPRISE  
RICARD**

**cité  
de  
la musique**

**MUSÉE  
MAISON  
D'ART  
BERNARD ANTHONIOZ**

**la maréchalerie**

**beaux-arts de Paris**  
**École nationale supérieure**

**PALAIS DE TOKYO**

**CENTRE PHOTOGRAPHIQUE  
ÎLE-DE-FRANCE**

**cda**  
**CENTRE DES ARTS**  
**ENGHien-LES-BAINS**  
**ÉCRITURES  
NUMÉRIQUES**

**LIBERTÉ • ÉGALITÉ • FRATERNITÉ**  
**RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**  
**DRAC**  
**Culture**  
**Communication**

**LA CINÉMATHEQUE  
DE LA DANSE**

**LA CINÉMATHÈQUE  
FRANÇAISE**



**Appareil**

**aimer la ville**

//// Centre Pompidou //// Le Louvre //// Jeu de paume //// La Maison rouge //// La Villette //// Le Plateau //// Le Point éphémère //// Mains d'Oeuvres //// Fondation Ricard //// Cité de la musique //// Maison d'art Bernard Anthonioz //// La Maréchalerie //// Ecole nationale supérieure des beaux-arts //// Palais de Tokyo //// // La Ménagerie de verre //// Bétonsalon //// Centre photographique d'Ile-de-France //// Centre des arts d'Enghien-les-Bains //// Drac Ile-de-France //// La Cinémathèque de la danse //// Cinémathèque française //// // Revue Appareils //// RATP ////



## ILLUSTRATIONS

### Editorial

Gerhard Richter, *Betty*, 1977. Huile sur toile. 30 × 40 cm. Museum Ludwig, Cologne.  
Collection particulière, © Gerhard Richter, 2012

### Milieu

### Bas

Santiago Sierra, *Destroyed Word*, 2012. Courtesy Cac Brétigny, © Santiago Sierra,  
Photo: Stéeve Beckouet

**ENVOI** 65340 destinataires **CONTACT** Pour contacter paris-art.com : cliquez **ICI**  
**DÉSABONNEMENT** Pour ne plus recevoir la newsletter : cliquez **ICI**