



EDITORIAL

Pour une démocratie esthétique

La question d'aujourd'hui n'est pas de privatiser le secteur public de la culture (comme le fait la droite), mais de le démocratiser (comme ne le fait pas la gauche), afin que les conditions de la création soient équitablement réparties par des décisions publiques, transparentes, prises esthétiquement (et non politiquement) par des instances adaptées. L'enjeu est donc d'inventer une nouvelle forme de démocratie qui ne serait pas seulement culturelle, mais esthétique. Une démocratie dans laquelle les décisions n'appartiendraient pas seulement à l'arbitraire des politiques ou des technocrates, mais seraient ouvertes aux débats et appréciations des citoyens et des créateurs....

➤ Lire la suite

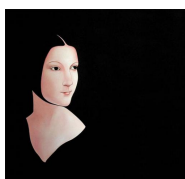
ART



Jean-Pierre Pincemin
Vanitas, vanitatum, vanités contemporaines...
14 sept.-23 oct. 2011
Issy Les Moulineaux. Musée français de la carte à jouer

La neuvième édition de la Biennale d'Issy réunit les oeuvres de 45 artistes contemporains autour du thème la Vanité. Une réflexion sur la mort, mais avant tout sur la vie, sa brièveté comme sa beauté, pour une célébration parfois grave, mais aussi teintée d'humour et de poésie, de notre passage sur cette Terre.

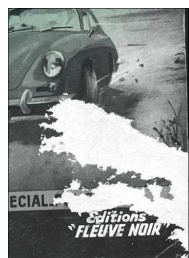
➤ Lire la suite



Claude Como
Claude Como
10 sept.-23 oct. 2011
Paris 3e. Galerie Metropolis

Les portraits de Claude Como, d'une diaphanéité intemporelle, sont en flottaison dans la densité des monochromes. Chacun de ses tableaux joue les deux extrêmes du spectre de...

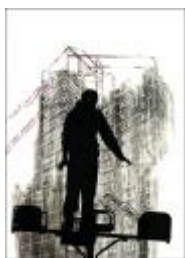
➤ Lire la suite



Frédéric Teschner
Le Secret des Anneaux de Saturne
08 sept.-23 oct. 2011
Nogent-sur-Marne. Maison d'art Bernard Anthonioz

Frédéric Teschner est allé à la découverte du fonds documentaire conservé à la bibliothèque de la maison d'art Bernard Anthonioz. En graphiste, il a...

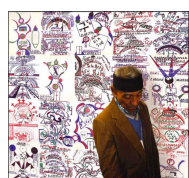
➤ Lire la suite



Catherine Melin
Catherine Melin
10 sept.-22 oct. 2011
Paris 3e. Galerie Isabelle Gounod

Catherine Melin investit l'espace dans sa globalité, par un dispositif complexe associant dessins sur papier, dessins muraux, vidéos et structures linéaires, colorées et...

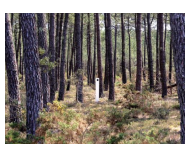
➤ Lire la suite



Eric Benetto
Rentrée hors-les-normes, Découvertes et nouvelles acquisitions
10 sept.-28 sept. 2011
Paris 3e. Galerie Christian Berst

Cette exposition met l'accent sur la contemporanéité et l'universalité de l'art brut en présentant des créateurs venus d'ailleurs, et ce dans tous les sens du...

➤ Lire la suite



Elizaveta Konovalova
Cairns
10 sept.-08 oct. 2011
Paris 20e. 22,48 m2

L'exposition «Cairns» propose propose un déplacement de la fonction habituelle de la galerie d'art contemporain en y introduisant des œuvres qui cherchent à mettre...

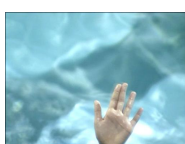
➤ Lire la suite



Dominique Albertelli
Dominique Albertelli
06 sept.-15 oct. 2011
Paris 3e. Galerie Charlot

Véritables «mises en scène de l'âme», passant par toute la gamme des émotions, les oeuvres de Dominique Albertelli nous montrent que le corps possède son propre...

➤ Lire la suite



Douglas Gordon
Vidéo et après, Douglas Gordon
12 sept.-12 sept. 2011
Paris 4e. Centre Pompidou

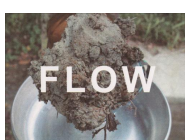
Cette nouvelle séance du cycle «Vidéo et après» est dédiée à Douglas Gordon, une figure majeure de la scène contemporaine. Son film k.364 retrace le voyage de deux musiciens israéliens d'origine polonaise et fait le portrait d'une oeuvre musicale.

➤ Lire la suite



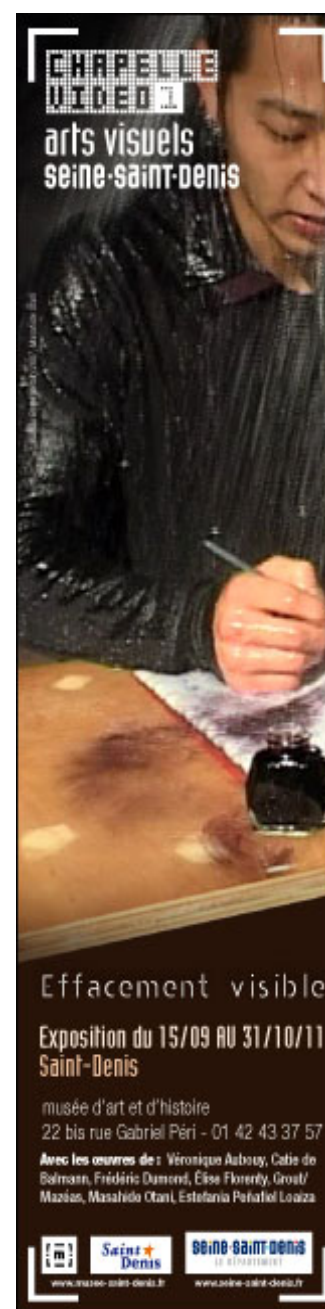
Véronique Aubouy
Effacement visible
15 sept.-31 oct. 2011
Saint Denis. Musée d'art et d'histoire de Saint-Denis

Le titre de cette exposition, «Effacement visible», contient en lui-même une contradiction que l'on



Simon Boudvin
Un artiste — une oeuvre, enseignants en Art
09 sept.-07 oct. 2011
Paris 14e. Ecole Spéciale d'Architecture

L'École Spéciale d'Architecture présente le travail



retrouve au coeur de la plupart des oeuvres présentées. En effet,...

[Lire la suite](#)

des enseignants en Atelier d'Art. Ces derniers sont engagés dans une double pratique: artistes et enseignants, ils...

[Lire la suite](#)

- **Richard Müller** À percevoir
Paris 11e. Galerie La Ferronnerie
- **Martin Fletcher** Sculptures et photographies récentes
Paris 3e. Galerie Nicolas Silin
- **Nina Grgic** Au bout des formes
Paris 13e. Les Frigos
- **Jikken kobo (Atelier expérimental)** Jikken kobo
Paris 13e. Bétonsalon

ART | CRITIQUES

- **Marc Desgrandchamps** Marc Desgrandchamps
par Paul Brannac. Paris 16e. Musée d'art moderne de la Ville de Paris
- **Karina Bisch** Tableaux
par Lison Noël. Grenoble. Le Magasin
- **General Idea** My Winnipeg
par Pierre Juhasz. Paris 12e. La Maison rouge



NO COMMENT

Culture à Paris: à la vie, à la mort!

En ces temps de crise, de nombreux lieux culturels sont menacés. Parmi ceux-ci, le Lavoir Moderne Parisien: un théâtre du quartier de la Goutte d'Or, situé dans le XVIIIe arrondissement. Face à l'indifférence de la Mairie de Paris, qui menace de stopper ses subventions et de fermer l'établissement, son fondateur a entamé et poursuit une grève de la faim....

Hervé Breuil: «Le Lavoir Moderne Parisien est en survivance dans un refus obstiné de la Mairie de répondre à nos demandes. Quelle place reste t-il aujourd'hui pour l'action artistique, la culture populaire de quartier et la démocratie culturelle? Où pourront s'exprimer la créativité, le désir de civilisation et l'identité multiple? De quels laboratoires émergeront les idées, les talents et les formes nouvelles?»

Lire la lettre au Maire de Paris.

[Lire la suite](#)

PHOTO



Philippe Bazin
Antichambres
09 sept.-22 oct. 2011
Paris 5e. Marion Meyer Contemporain

Philippe Bazin présente deux séries de son travail photographique, témoignant de cette relation entre esthétique et politique qui en fait le noeud: «Antichambres»...

[Lire la suite](#)



Andrée Philippot-Mathieu
Ici comme ailleurs
10 sept.-16 oct. 2011
Vitry-sur-Seine. Galerie municipale Jean-Collet

«Nomadic Portraits», série de photographies d'Andrée Philippot-Mathieu prises à Paris ou dans un ailleurs lointain, aborde l'entière de l'autre. L'autre...

[Lire la suite](#)



Laura Henno
Laura Henno, Sarah Ritter
09 sept.-06 nov. 2011
Pontault Combault. Centre photographique d'Ile-de-France

Laura Henno «met en scène des personnages dans des environnements attentivement choisis dont ils semblent indissociables» et le travail photographique de Sarah Ritter est à la...

[Lire la suite](#)



Philippe Abergel
Tahiti Plage
06 sept.-15 oct. 2011
Paris 3e. Galerie Charlot

«C'est donc à Tahiti Plage, sur la côte, à Casablanca, par un mois de mars à la lumière électrique, que j'ai constaté que le temps s'était...

[Lire la suite](#)

- **Marie Bovo** Grisailles
Paris 6e. Galerie Kamel Mennour
- **Candida Höfer** Erinnern
Paris 3e. Galerie Yvon Lambert
- **Vincent J. Stocker** Heterotopia
Paris 3e. Galerie Alain Gutharc
- **Denis Dailleux** Ghana
Paris 14e. Galerie Camera Obscura

PHOTO | CRITIQUES

- **Raymond Médélice** OMA / Outre-Mer Art contemporain
par Ornella Lamberti. Paris 6e. Orangerie et jardin du Luxembourg
- **Adel Abidin** Mommy, Why are they doing this?
par Philippe Godin. Paris 3e. Galerie Anne de Villepoix
- **Claude Cahun** Claude Cahun
par Ornella Lamberti. Paris 8e. Jeu de paume

DESIGN



Alfredo Da Silva
Pygmalion
08 sept.-22 oct. 2011
Paris 3e. Galerie Gosserez

Ils sont quatre designers parmi les meilleurs de la nouvelle génération, ils travaillent depuis plusieurs années dans les plus grands studios de design français, ils ont...

[Lire la suite](#)



Pierre Charpin
Ignotus nomen
08 sept.-07 oct. 2011
Paris 6e. Galerie Kreo

Après une première présentation à la foire internationale de Design à Bâle, la galerie Kreo expose la collection «Ignotus Nomen» de Pierre Charpin,...

[Lire la suite](#)

DESIGN | CRITIQUES

- **Arman** Mise en œuvre, le quotidien et l'exceptionnel sous l'œil du design par Emilie Grossières. Sevres. Cité de la céramique
- **Charlotte Perriand** De la photographie au design par Christophe Salet. Paris 8e. Musée du Petit Palais
- **Laura de Santillana** Verre à Venise, 3 artistes, 3 visions par Christophe Salet. Paris 1er. Les Arts décoratifs

- **Adrien De Melo** Adrien De Melo Paris 3e. Galerie BSL
- **Emmanuel Boos** Come back, baby, come back! Paris 3e. Galerie Jousse entreprise
- **Florence Doléac** We Love Japan : 100 masques pour le Japon Paris 1er. Les Arts décoratifs

DANSE



Dominique Boivin
Transports exceptionnels
12 sept.-17 sept. 2011
Noisiel. La Ferme du Buisson

Duo pour un danseur et une pelleteuse, *Transports exceptionnels* oppose le corps à la machine dans un dispositif, limpide mais efficace, où se jouent les questions de maîtrise et...

► Lire la suite



Cecilia Bengolea
Plastique danse flore
16 sept.-18 sept. 2011
Versailles. Le Potager du Roi

Ballet lettriste, installations, performances équestre ou participative... Plastique danse flore présente pour sa cinquième édition un programme où se bouscule la jeune...

► Lire la suite

DANSE | CRITIQUES

- **Annie Vigier** Audience par Smaranda Olcèse-Trifan. Paris 19e. Place du Colonel Fabien
- **Jean-Jacques Sanchez** Petites Formes (D)cousues par Céline Piettre. Paris 10e. Point Ephémère
- **Myriam Gourfink** Les Temps tiraillés par Marie-Juliette Verga. Paris 8e. Grand Palais

- **Claudia Triozzi** Ni vu ni connu Toulouse. Centre de développement chorégraphique
- **Noé Soulier** Quatre pièces au programme Paris 18e. Théâtre des Abbesses
- **Claude Régy** Brume de Dieu Paris 11e. Ménagerie de verre
- **Collectif KLP** Tour of Duty Paris 18e. Théâtre des Abbesses

LIVRES



Élie During, ...
Aernout Mik. Communitas
Steidl

Dans ses installations, Aernout Mik fait évoluer le spectateur entre une architecture captivante et des images hypnotiques, presque tactiles.

► Lire la suite



Stéphane Bérard
Charles De Gaulle. Mémoires d'espoir
Questions théoriques

De Gaulle, un penseur politique dont les lumières pourraient encore nous être utiles? De Gaulle, un auteur dont l'écriture pourrait être comprise comme une forme...

► Lire la suite



Fredric Jameson
Fictions géopolitiques. Cinéma, capitalisme, postmodernité
Capricci

Comment représenter la complexité de notre système-monde? Comment concevoir delà changer? Dans cette perspective, les quatre films analysés ici sont envisagés comme...

► Lire la suite

- **Yves Klein** Fénautrigues La Table ronde
- **Giovanna Zapperi, ...** Société réaliste. Empire, State, Building Jeu de Paume
- **Gilles A. Tiberghien, ...** Patrick Tosani. Les corps photographiques Flammarion
- **Jean-Christian Bourcart** Camden Images en manœuvres

INTERVIEWS



Michal Rovner
08 juil. 2011
par Elisa Fedeli

Depuis que ses maisons carrées en pierre ont été (re)montées au pied du Louvre, près de la Pyramide, Michal Rovner défraie la chronique. Rejetant l'allusion trop...

► Lire la suite



Jean de Loisy
01 juil. 2011
par Art Clair

Commissaire d'exposition indépendant, ancien inspecteur à la Création au ministère de la Culture, conservateur au Centre Georges Pompidou... Jean de Loisy a pris en juin la...

► Lire la suite

Simon Hitziger, Jean-François Robardet

Philippe Starck
16 juil. 2011



02 juil. 2011
par Pavlina Krasteva

La temporalité, la transformation et la construction font partie des notions convoquées par «Rubbing Glances #3». Dernière étape du projet artistique autour du...

[Lire la suite](#)



par Elisa Fedeli

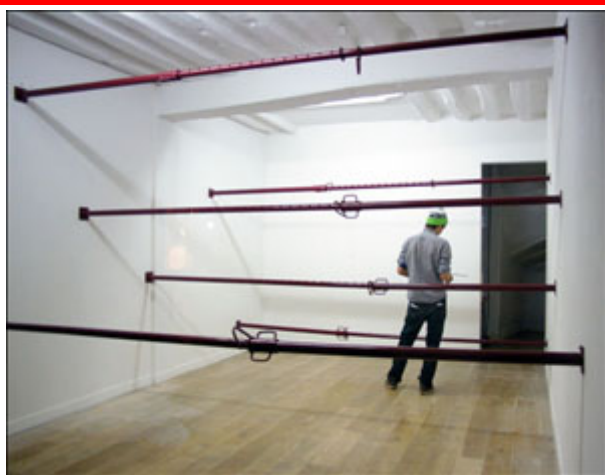
Si Philippe Starck est aujourd'hui devenu un créateur incontournable, c'est parce qu'il a su oeuvrer plus que tout autre dans le sens d'une démocratisation du design....

[Lire la suite](#)

PARTENAIRES



//// Centre Pompidou //// Le Louvre //// Jeu de paume //// La Maison rouge //// La Villette //// Le Plateau //// Le Point éphémère
//// Mains d'Oeuvres //// Centquatre //// Cité de la musique //// Maison d'art Bernard Anthonioz //// La Marechalerie //// Ecole
nationale supérieure des beaux-arts //// Palais de Tokyo //// Kadist Art Foundation //// La Ménagerie de verre //// Bétonsalon ////
Centre photographique d'Ile-de-France //// Centre des arts d'Enghien-les-Bains //// Drac Ile-de-France //// La Cinémathèque de la
danse //// Cinémathèque française //// Area Revue(s) //// Revue Appareils //// RATP //// Happy Art Collectors ////



ILLUSTRATIONS

Editorial

Pascal Ravel, Sans titre, 2005-2011. Peinture.

Milieu

Bas

Julie Tocqueville, *Horizon*, 2011. Installation. Dimensions variables. Courtesy MAMgalerie, Rouen / © Julie Tocqueville

ENVOI 65340 destinataires **CONTACT** Pour contacter paris-art.com : cliquez **ICI**

DÉSABONNEMENT Pour ne plus recevoir la newsletter : cliquez **ICI**

© paris-art.com