



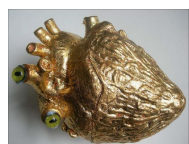
### EDITORIAL

#### Fictions du monde, versions du vrai

On a longtemps cru en la vérité des images photographiques. Et peut-être y croit-on spontanément encore, parce que cette croyance vient de loin. N'affirmait-on pas au XIXe siècle, dans les premières décennies de l'invention, que la photographie était tout à la fois «l'exactitude, la vérité, la réalité elle-même». Et certains des meilleurs esprits n'ont-ils pas porté cette croyance jusqu'aux confins du XXe siècle. Alors que l'on est désormais passé d'un régime monodique arrimé au monde et aux choses, à un régime polyphonique de vérités d'images, de textes et de sons. Vérités à construire par chacun à partir d'une myriade de données disparates, éphémères et pléthoriques. ...

➤ Lire la suite

### ART



**Dr Courbe**  
**Lille Art Fair 2011**  
 23 mars-27 mars 2011  
**Euralille. Lille Grand Palais**

Dr Courbe réalise depuis 2003 des sculptures sur le thème des vanités en utilisant la symbolique du XVIIe siècle réaménagée d'instruments et d'outils...

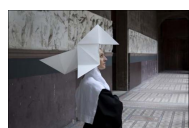
➤ Lire la suite



**Henri Barande**  
**Nice To Be Dead**  
 25 mars-07 mai 2011  
**Paris 6e. Ecole nationale supérieure des beaux-arts**

Homme de culture, passionné de philosophie et de littérature, Henri Barande crée ses images à partir de ses propres dessins et photographies, mais puise aussi ses motifs dans...

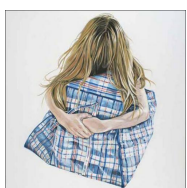
➤ Lire la suite



**Madeleine Berkhemer**  
**2D, 3D**  
 20 mars-27 mars 2011  
**Paris 3e. Galerie Joseph**

Dix artistes venus d'Allemagne, du Luxembourg, de Hollande et de France exposent des œuvres en deux et trois dimensions. À leurs côtés, Robert Longo, emblématique pour ce projet,...

➤ Lire la suite



**Domitille Ortès**  
**Peinture, dessin, aquarelle 2010**  
 12 mars-23 avril 2011  
**Paris 3e. Galerie Metropolis**

Domitille Ortès met en scène une toute jeune fille joue avec les reliques de son enfance et les attributs de la femme qu'elle n'est pas encore devenue.

➤ Lire la suite

### ART | CRITIQUES

▶ **Gilbert and George** Urethra Postcard Pictures par Augustin Besnier. Paris 3e. Galerie Thaddaeus Ropac

▶ **Amos Gitai** Traces par Elisa Fedeli. Paris 16e. Palais de Tokyo

▶ **Alfredo Jaar** Alfredo Jaar par Marie-Ange de Montesquieu. Paris 6e. Galerie Kamel Mennour

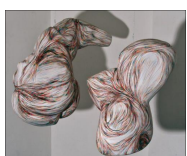
- ▶ **Erik Dietman** Monomental Saint Paul. Fondation Marguerite et Aimé Maeght
- ▶ **Christoph Keller** Un Nouveau Festival Paris 4e. Centre Pompidou
- ▶ **A. R. Penck** Record again. 40 années d'art vidéo allemand Albi. Centre le Lait. Moulins Albigeois
- ▶ **Mike Bouchet** Impulse Strategies Paris 6e. Galerie G.-Philippe & Nathalie Vallois



**Félix Pinquier**  
**Crossing Over**  
 23 mars-26 mars 2011  
**Paris 10e. Espace Beaurepaire**

«Crossing Over» représente l'enjambement, la traversée, le croisement: le trait dans sa forme symbolique. Ce trait sépare les éléments, les rapproche, les...

➤ Lire la suite



**Filomena Borecka**  
**Oxymorons**  
 04 mars-16 avril 2011  
**Paris 6e. Centre culturel tchèque**

Avec une économie restreinte, celle du dessin exercé avec un crayon, Filomena Borecká rend compte d'une expérience de l'intériorité qui peut paradoxalement se...

➤ Lire la suite



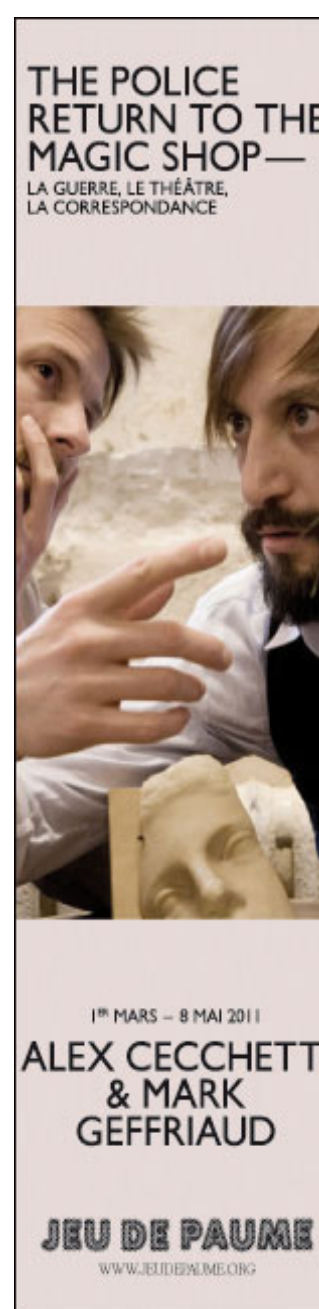
**Philippe Apeloig**  
**Repères**  
 19 mars-01 mai 2011  
**Paris 3e. Espace topographie de l'art**

Aujourd'hui, dix ans après son ouverture, l'Espace Topographie de l'art réunit dans cette exposition



**Bertrand Gadenne**  
**Fragments d'un monde**  
 20 mars-08 mai 2011  
**Vitry-sur-Seine. Galerie municipale Jean-Collet**

Issu du cinéma expérimental, Bertrand Gadenne développe depuis de nombreuses années un travail



quelques artistes qui ont jalonné son histoire. Ce sont des...

[Lire la suite](#)

dans lequel la diapositive, et plus récemment la vidéo,...

[Lire la suite](#)



## NO COMMENT

### Serge Malik. Les cultures urbaines

Ce sont des pratiques de masse, ce qui les rend incompatibles avec le cadre habituel de la culture, qui est élitiste. Dans les cultures urbaines, les gens se débrouillent et créent tout seuls. Or, ils apportent en terme d'avant-garde un souffle neuf, des ruptures esthétiques permanentes et fulgurantes. Il y a dans les cultures urbaines des échanges de bonnes pratiques, à l'opposé total du main stream qui tient absolument à ce que la culture reste élitiste. Or, les gens qui vivent dans les banlieues sont aussi culturels que ceux qui vivent en ville! Même plus! Il faut être à l'écoute des cultures urbaines. Il y a une émergence permanente. C'est une vraie révolution.

Entretien par Elisa Fedeli, paris-art.com

[Lire la suite](#)

## PHOTO



### Tom Pope

#### Studio Vortex 1

17 mars-29 avril 2011

Marseille 6e. Atelier de visu

L'Atelier de visu présente le premier volet d'une exposition présentant les travaux issus des trois dernières sessions des résidences d'étudiants...

[Lire la suite](#)



### Christopher Taylor

#### Iles de Westman

17 mars-22 avril 2011

Montpellier. Le Mur rouge

Le temps, dans les images de Christopher, n'est pas saisonnier, et encore moins fugitif: il n'immortalise pas l'instant avec son appareil photo mais recueille l'aspect le moins mortel et le plus durable de la...

[Lire la suite](#)



### Corinne Mercadier

#### Longue distance et Black screen drawings

20 mars-08 mai 2011

Vitry-sur-Seine. Galerie municipale Jean-Collet

Connue pour son travail photographique, Corinne Mercadier pratique également le dessin qui lui permet de se lancer dans des explorations rêveuses faisant disparaître la figure humaine...

[Lire la suite](#)



### Antanas Sutkus

#### Un regard libre

09 mars-17 avril 2011

Toulouse. Le Château d'eau

Photographe autodidacte, Antanas Sutkus a construit son oeuvre sous le régime communiste. Déjouant les pièges de la censure politique comme ceux de l'anecdote, il décrit la vie...

[Lire la suite](#)

► **Maxime Couturier** Tzigane Arena  
Bordeaux. Espace29

► **TTY** The Annunciation  
Montpellier. Galerie des Chantiers boîte noire

► **Peter Granser** J'ai perdu ma tête  
Marseille 6e. Atelier de visu

► **Majida Khattari** Captives  
Caen. Artothèque de Caen

## PHOTO | CRITIQUES

► **Gregor Schneider** Gregor Schneider

par Bettie Nin. Paris 4e. Galerie Nelson-Freeman

► **Marcos Lopez** Tierra en Trance

par Paul Brannac. Paris 3e. Galerie Mor Charpentier

► **Yang Fudong** Yang Fudong

par Céline Piettre. Paris 3e. Galerie Marian Goodman

## DESIGN



### Ronan & Erwan Bouroullec

#### Made in Light

09 mars-07 avril 2011

Rennes. Ecole régionale des beaux-arts de Rennes

Les étudiants en design de l'ERBA de Rennes proposent une mise en scène sur le thème de la lumière, soit douze luminaires issus des collections contemporaines du Centre...

[Lire la suite](#)



### Pierre Favresse

#### Pearl

01 mars-31 mars 2011

Paris 6e. Triode

En mars, le showroom de la rue Jacob accueille Specimen pour une co-édition spéciale signée Pierre Favresse : la lampe Pearl, réalisée avec la brodeuse Emmanuelle...

[Lire la suite](#)

► **Marc Newson** Matières à réflexion  
Paris 6e. Galerie Kreo

► **William Kentridge** La Négation du temps, prologue  
Paris 1er. Le Laboratoire

► **Florence Doléac** Post

Saint Gregoire. Espace Mica

► **Fat Lava** Sgrafo vs Fat Lava  
Reims. Frac Champagne-Ardenne

## DESIGN | CRITIQUES

► **Nestor Perkal** Un regard d'obsidienne

par Anne Bony. Paris 3e. Galerie Pierre-Alain Challier

► **Jan Bons** Libertés de mouvements

par Emilie Grossières. Paris 11e. Galerie Anatome

► **Olivier Peyricot** Collection permanente

par Emilie Grossières. Paris 3e. Galerie Tools

## DANSE



### Radhouane El-Meddeb

#### A l'étroit

19 mars-20 mars 2011

Paris 19e. Le Centquatre/104



### Va Wölfl

#### Ich sah: Das Lamm auf dem Berg Zion, Offb. 14,1

24 mars-29 mars 2011

Paris 4e. Théâtre de la Ville



A l'occasion du festival Concordanse, rencontre entre un chorégraphe et un écrivain, Radhouane El Meddeb s'associe au romancier et philosophe Philippe Adam pour créer A...

[Lire la suite](#)

Plasticien, formidable homme de spectacles, philosophe dans la lignée des cyniques grecs, et tout autant casseur, enragé et cruel, l'Allemand VA Wölfl construit son oeuvre comme des...

[Lire la suite](#)

- ▶ **Yuval Pick** Les Repérages 2011 Roubaix. La Condition Publique
- ▶ **Latifa Laâbissi** Loredreamsong Paris 4e. Centre Pompidou
- ▶ **Vincent Dupont** Souffles et Bine Paris 11e. Ménagerie de verre
- ▶ **Laurence Levasseur** Table ronde avec Laurence Levasseur Paris 16e. Théâtre national de Chaillot

## DANSE | CRITIQUES

- ▶ **Dan Safer** Festival Anticodes 2011 par Céline Piettre. Paris 16e. Théâtre national de Chaillot
- ▶ **Michel Schweizer** Fauves par Marie-Juliette Verga. Paris 16e. Théâtre national de Chaillot
- ▶ **Lionel Hoche** Entrelacs par Smaranda Olcèse-Trifan. Pantin. Centre national de la danse

## LIVRES



**Claude Rutault, ...**  
**Claude Rutault**  
Flammarion

Oeuvre érudite aux multiples références, le travail de Claude Rutault nous invite à une remise en question de la peinture à travers les idées du peint, non peint,...

[Lire la suite](#)



**Daniel Dobbels, ...**  
**SA**  
Analogues

«Provisoire et définitif», «monde dérégulé», «déséquilibre et résistance», «incongru et évident»,...

[Lire la suite](#)



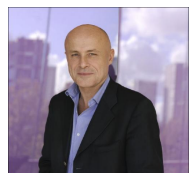
**Isabelle Maeght, ...**  
**Miro sculpteur**  
Gallimard

Ce catalogue d'exposition rend hommage aux sculptures de Miro qui, tout comme Picasso, fut à la fois peintre et sculpteur.

[Lire la suite](#)

- ▶ **Anne Tronche, ...** La Performance, entre archives et pratiques contemporaines Presses universitaires de Rennes
- ▶ **Jean Lecointre** Les Dents du loup Thierry Magnier
- ▶ **Michel Deléan** Adjugé, volé. Chronique d'un trafic à Drouot Max Milo
- ▶ **Alessandro Rocca** Low cost, low tech. Inventions et stratégies Actes Sud

## INTERVIEWS



**Olivier Poivre d'Arvor**  
**10 mars 2011**  
par Elisa Fedeli

La nouvelle campagne publicitaire de la chaîne de radio France Culture, confiée au photographe Philippe Ramette, nous a donné envie de rencontrer son commanditaire qui n'est autre...

[Lire la suite](#)



**Urbanités 02**  
**11 mars 2011**  
par Elisa Fedeli

Serge Malik, un des organisateurs d'«Urbanités», et Bernard Fiou, responsable de la programmation en arts numériques de cet événement, posent la question de la...

[Lire la suite](#)



**Urbanités 01**  
**11 mars 2011**  
par Elisa Fedeli

«Urbanités» est une manifestation dédiée aux cultures urbaines, qui aura lieu au Centquatre les 30 avril et 1er mai 2011. Rencontre avec ses co-organisateurs, Serge Malik et...

[Lire la suite](#)



**Braco Dimitrijevic**  
**17 mars 2011**  
par Pierre-Évariste Douaire

Après la galerie Torri en novembre, Braco Dimitrijevic expose le 18 mars au Musée national d'histoire et d'art à Luxembourg. Depuis 1971, il photographie et affiche le portrait...

[Lire la suite](#)

## PARTENAIRES



//// Centre Pompidou //// Le Louvre //// Jeu de paume //// La Maison rouge //// La Villette //// Le Plateau //// Le Point éphémère  
 //// Mains d'Oeuvres //// Centquatre //// Cité de la musique //// Maison d'art Bernard Anthonioz //// La Marechalerie //// Ecole  
 nationale supérieure des beaux-arts //// Palais de Tokyo //// Kadist Art Foundation //// La Ménagerie de verre //// Bétonsalon ////  
 Centre photographique d'Ile-de-France //// Centre des arts d'Enghien-les-Bains //// Drac Ile-de-France //// La Cinémathèque de la  
 danse //// Cinémathèque française //// Area Revue(s) //// Revue Appareils //// RATP //// Happy Art Collectors ////



**ILLUSTRATIONS**

**Editorial**

Veit Stratmann, *Un Sol parisien*, 2010. Moquette, cornières d'aluminium. Dimensions variables. Courtesy Galerie Chez Valentin, Paris/ photo: Florian Kleinefenn

**Milieu**

Julie Morel, *Partition*, 2010. Néons. Dimension variables. Courtesy Plateforme © Julie Morel

**Bas**

Karsten Födinger, *Untitled*, 2010. Béton renforcé. 340 x 600 x 460 cm. Vue d'exposition. Courtesy RaebervonStenglin, Zurich

**ENVOI** 65340 destinataires **CONTACT** Pour contacter paris-art.com : cliquez **ICI**

**DÉSABONNEMENT** Pour ne plus recevoir la newsletter : cliquez **ICI**