









*Cassandre/Horschamp* est une revue à découvrir de toute urgence! Passionnante et passionnée, elle milite depuis maintenant 15 ans pour d'autres usages de l'art dans la...

**Lire la suite**



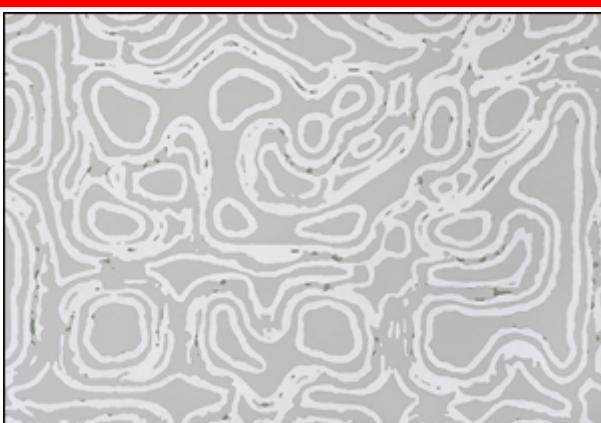
La Gaîté Lyrique est en pleine métamorphose! Elle réouvrira ses portes le 2 mars 2011 avec un tout nouveau domaine de compétences: la création numérique....

**Lire la suite**

## PARTENAIRES



//// Centre Pompidou //// Le Louvre //// Jeu de paume //// La Maison rouge //// La Villette //// Le Plateau //// Le Point éphémère //// Mains d'Oeuvres //// Centquatre //// Cité de la musique //// Maison d'art Bernard Anthonioz //// La Maréchalerie //// Ecole nationale supérieure des beaux-arts //// Palais de Tokyo //// Kadist Art Foundation //// La Ménagerie de verre //// Bétonsalon //// Centre photographique d'Ile-de-France //// Centre des arts d'Enghien-les-Bains //// Drac Ile-de-France //// La Cinémathèque de la danse //// Cinémathèque française //// Area Revue)s( //// Revue Appareils //// RATP //// Happy Art Collectors ////



## ILLUSTRATIONS

### Editorial

Audrey Martin, Réussite, 2009. Installation in situ, 1000 cartes à jouer. 290 x 85 cm. en collaboration avec Audrey Meline

### Milieu

Giovanni Bosco, sans titre, sans date. Feutre sur papier. 60 x 49,5 cm. Courtesy Galerie Christian Berst.

### Bas

© H. Barande / Photographie : F. Bertin

**ENVOI** 65340 destinataires **CONTACT** Pour contacter paris-art.com : cliquez **ICI**  
**DÉSABONNEMENT** Pour ne plus recevoir la newsletter : cliquez **ICI**